

**2. IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA: Ciencias Sociales AÑO: 2021**

NIVELES	RESPONSABLE	GRADOS														
		PREJ	JARDIN	TRANS.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
PREESCOLAR																
BASICA PRIMARIA	Marinella Lozano Cruz				X											
BASICA SECUNDARIA																
MEDIA ACADEMICA																

2.1 PRESENTACIÓN

La Escuela Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín, a través de su estrategia metodológica LA CIUDAD UN AULA EN LA VIDA DEL ESTUDIANTE, propone a los educandos variedad de actividades e interacciones que le permiten el contacto directo con el ambiente, facilitando con ello, las posibilidades de estimular y fortalecer el desarrollo humano desde las diferentes esferas o dimensiones. Este contacto les permite, a su vez, generar espacios de reflexión, asumir posturas frente a la realidad que observan y vivencian, proponer acciones que transforman y hacen que la convivencia sea posible mediante el ejercicio de los valores planteados en el pacto ético de la Universidad y con miras a la construcción de una sociedad mejor desde su propia comprensión y donde sean todos y cada uno, protagonistas.

Se convierte pues, esta área en el mejor escenario para que cobre vida el accionar propuesto por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) a lo largo de las normas y reglamentaciones, propuestas curriculares y metodológicas para alcanzar el cambio social desde los ambientes educativos.

2.2 PRINCIPIOS FILOSÓFICOS

En la actualidad, las nuevas necesidades de formación de los niños y las niñas para convivir en una sociedad pluralista y democrática, asegurar la presencia de una dimensión humana y social en un mundo tecnificado, y manejar de forma crítica una gran cantidad de información, han obligado a plantear una nueva enseñanza de las ciencias sociales más global, interdisciplinaria e integradora en la que se incorporan otras disciplinas sociales.

La Escuela de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, busca la formación integral de sus estudiantes, promoviendo los valores institucionales y de la Universidad como principios básicos que permiten la unión e interacción entre los grupos humanos para fortalecer las acciones de respeto, honestidad, solidaridad, tolerancia, responsabilidad, equidad, pertenencia, diálogo, inclusión, además de la autonomía y el trabajo en equipo, pretendiendo contribuir en la formación de individuos integrales capaces de construir el proyecto de vida en beneficio suyo y de la sociedad, convirtiéndose en agentes transformadores de sí mismos y de su entorno dentro de una convivencia civilizada y feliz, donde se dé la bienvenida a la pluralidad, la diversidad y la participación.

2.3 NORMATIVIDAD

Constitución Política de Colombia, 1991, ley 180, resolución 2343, ley 99.

Ley General de Educación.

Estándares básicos de competencias en Ciencias Sociales

Lineamientos Curriculares

Para cumplir con los planteamientos generales del área, necesario apoyarse en la Ley 99 de 1993 donde se enuncian los principios generales ambientales; la Ley 134 de 1994 donde se garantizan los mecanismos de participación ciudadana; la Ley 472 de 1998, que defiende los derechos e intereses colectivos. Decreto 1743 de 1994, que reglamenta los proyectos ambientales de la institución. Ley 115 de 1994. Decreto 1860 de 1994 y Decreto 230.

Además, se tienen también como referentes los lineamientos curriculares del MEN, donde se hace referencia al conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación y a la construcción de la identidad cultural, regional, local y nacional. Estos generan procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de los maestros, comunidades educativas e investigadoras, y hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades que potencien un hombre nuevo con una actitud mental que con lleve a un verdadero progreso humano.

Los Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales, nos señalan aquello que todos los estudiantes del país, independiente de la región en la que se encuentren, deben saber y saber hacer una vez finalizado su paso por un conjunto de grados (1º a 11º). De esta manera, los estándares se articulan en una secuencia de complejidad creciente.

2.4 CONTEXTOS: SOCIAL Y DISCIPLINAR

El desarrollo de las Ciencias Sociales siempre ha estado relacionado con la vida del hombre, a través de la historia, pues ocurre por las interacciones de éste como ser social, en el medio donde se encuentra y las transformaciones



que haga de su realidad, en aras de adaptarse y satisfacer sus necesidades, mejorando su calidad de vida.

Cobra valor la apropiación que el estudiante hace de su ambiente, el reconocimiento de las problemáticas que este le plantea y los procesos que desarrolla para solucionarlas no solo como individuo, sino como miembro de un grupo del cual hace parte y es a través del trabajo colaborativo donde pone en juego sus competencias para valorar multiplicidad de conceptos, opiniones, pensamientos, explorar nuevas posibilidades y construir el conocimiento logrando el concurso y participación del colectivo, de manera organizada, en el ejercicio de valores que favorecen la convivencia y la solución adecuada de los conflictos, a través de la mediación.

La población a la cual va dirigido este proyecto está integrada por hijos de empleados públicos, trabajadores oficiales, docentes, jubilados, pensionados y estudiantes de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, provenientes de diversos sectores del Valle de Aburrá siendo este un espacio, favorecedor del pluralismo y la práctica democrática en sus variadas formas y con posibilidades de hacer uso de sus derechos no solo civiles y políticos sino sociales, económicos y culturales.

2.5 PERSPECTIVAS DIDÁCTICAS

Toda la problemática social que se vive en el ámbito mundial, da cuenta de la imperiosa necesidad que tienen las ciencias sociales de innovar y desarrollar enfoques de carácter holístico para generar discusiones, investigaciones y experiencias significativas. Desde una concepción integrada y multidisciplinaria de dichas ciencias se propone diseñar dispositivos pedagógicos que permitan a quienes estén en un proceso de formación en la escuela, comprender diversos modos de interacción social. Los conceptos que se abordan desde las ciencias sociales no interesan solo a los analistas especializados, por el contrario, son objeto de opinión y debate generalizado en la medida en que afectan la vida de todos y cada uno; pero tales opiniones y dichos debates carecen en muchas ocasiones de sustentaciones sólidas. Por ello parece necesario abordar su análisis con un criterio formativo que reconozca y valore los elementos conceptuales que les son propios, que posibilite reflexionar en torno a la problemática social y que genere dinámicas en aras de una discusión dinamizadora de nuevas preguntas y de nuevas respuestas en y desde el aula de clase, para lograr que en dicho espacio sea posible aprender a aprehender.

El hombre, generaliza, clasifica, sintetiza la expresión de la cotidianidad a través de la relación que establece por medio del lenguaje que sirve para interpretar el desarrollo histórico cultural.

La escuela con su lenguaje genera nuevas realidades que se integran para configurar una visión diferente del mundo, de la realidad transmitida por la familia, la religión y la estética.

Las ciencias sociales, tienen métodos para su estudio científico como la descripción, el análisis y la reflexión sobre los procesos de la experiencia cotidiana del hombre, su historia, ambiente, relaciones sociales y creatividad. Dichos conocimientos se enmarcan dentro de una perspectiva universal basada en la objetividad y en la validez, es decir, la hipótesis y criterios han de ser referidos por otros, de modo que no pueden ser descritos solamente puesto que la evolución histórica es dinámica y refleja transformaciones en las personas, los grupos, en el tiempo y en el espacio por su interaccionar, luego, su estudio ha de abordarse reflexivamente e interpretando el contexto socio-cultural, sus valores, sus tradiciones, intereses, necesidades, ello exige, como consecuencia pedagógica, la necesidad de proporcionar al estudiante mediante la estrategia metodológica, LA CIUDAD, UN AULA MÁS, experiencias significativas, en las cuales se haga énfasis en la recolección de datos, la formulación de hipótesis, el control de variables, satisfaciendo el interés técnico, tecnológico y científico de las sociedades, pero también es necesario considerar el interés práctico y liberador de los valores, como garantía de la construcción de individuos íntegros, sujetos, reflexivos, cívicos, creativos transformadores de sus realidades personales, sociales y ambientales, sujetos de derechos y oportunidades que reconocen las bondades de la negociación y la concertación.

El interés práctico centrado en la ubicación y orientación de las prácticas de las personas (lenguaje, tradiciones y costumbres), pedagógicamente, debe fomentarse a través de la expresión de su propio modo de ser y propiciar el intento de valorar, respetar y comprender el punto de vista del otro y sus sentimientos. Además, apreciar otras culturas a través de la reconstrucción de épocas, hechos y los valores tempo-espaciales como las fuerzas económicas y sociales que contribuyeron a la transformación; para asumir una actitud crítica que no solo tenga en cuenta las alternativas actuales, sino que presente nuevas soluciones acordes con las metas de la comunidad y que posibilite la realización del hombre, de su libertad y de sus ideales más humanos. En nuestro proyecto educativo es de orden imperativo abocar la formación de nuestros estudiantes en los valores propuestos por la Universidad Nacional de Colombia en su Pacto Ético en el cual se inscriben y cobran vida valores como: DIALOGO, EQUIDAD, HONESTIDAD, RESPONSABILIDAD, SOLIDARIDAD, PERTENENCIA, INCLUSIÓN y RESPETO en la práctica cotidiana. El diálogo entre los diferentes saberes y el ejercicio de los anteriores valores constituyen el camino hacia una actitud democrática participativa y generadora de procesos de convivencia social, respetando la diversidad y la diferencia frente al problema fundamental del hombre, cual es la adaptación al medio y al cambio en este accionar obteniendo como resultado la formación de la conciencia de identidad individual social a través de una actitud reflexiva que descubra los porqués, las semejanzas diferencias socioculturales de su familia, su región y puede asumir una actitud crítica para determinar comprender y crear su modo de ser y actuar en un mundo global y globalizante.

3. PRÓPOSITOS Y OBJETIVOS (Redacte los Objetivos de acuerdo al área que aplica)

3.1 OBJETIVOS DEL NIVEL

Contribuir a que el estudiante se identifique como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario, de manera que reconozca que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.



3.2 OBJETIVOS DEL GRADO

Identificar algunos aspectos de la vida personal en relación con su papel en la familia y en la escuela, para contribuir a la sana convivencia con otros.

3.3 OBJETIVOS DEL ÁREA

Contribuir a formar niños, niñas y jóvenes integrales que, de una manera crítica y propositiva, afronten las problemáticas de la sociedad local, nacional y global, estructurando su proyecto de vida a partir de las necesidades de su entorno y de su pertinencia frente a lo que les exige el mundo que tendrán que re-pensar para ser agentes transformadores de este y alcanzar su satisfacción personal.

4. BIBLIOGRAFÍA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares para el Área de Ciencias Sociales. Cooperativa editorial magisterio. Bogotá. 2002.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de competencias en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Educación Básica y Media. Talleres Departamentales de Calidad de la Educación. Julio de 2004.

Expedición Currículo. El Plan de área de Ciencias Sociales. 2014. Medellín: Centro de Innovación Maestro, Alcaldía de Medellín.

5. CONTENIDOS ACADÉMICO: Ciencias Sociales GRADO: Primero PERIODO ACADÉMICO: 1

EJE GENERADOR	ESTANDAR BÁSICO	DBA	COMPETENCIA	UNIDAD TEMÁTICA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	Nº. HORAS	FECHA	
							FP	FR
RELACIONES CON LA HISTORIA Y LA CULTURA	Identifico normas que rigen a algunas comunidades a las que pertenezco y explico su utilidad.	Participa en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su cumplimiento.	Propositiva	MI ESCUELA CONDUCTA DE ENTRADA -Como es mi colegio. -Normas en la escuela. -Manual de convivencia	Valoro los beneficios del cumplimiento de acuerdos y pactos de convivencia en los espacios escolares y otros.	12	Febrero 2 a marzo 26 y Abril 6 a mayo 4	
		Reconoce su individualidad y su pertenencia a los diferentes grupos sociales.	Interpretativa	GOBIERNO ESCOLAR -Cualidades del mediador y representante estudiantil. -Proceso democrático para la elección del representante de grupo y el mediador escolar. -Elección de Personero y Contralor	Identifico los aspectos más relevantes de mi entorno educativo (manual de convivencia, espacios de socialización, riesgos del entorno y comunidad educativa); con el fin de generar en mí, sentido de pertenencia.			
		Participa en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su cumplimiento.	Propositiva	MEDIACIÓN ESCOLAR -Solución de conflictos y situaciones en la escuela. -La mediación escolar.	Hago preguntas sobre mí mismo y sobre las organizaciones sociales a las cuales pertenezco, reconociendo diversos aspectos propios del grupo.			

Metodología:

Expresión por medio del dibujo
 Análisis de conflictos y situaciones.
 Lectura y explicación del manual de convivencia.
 Campañas y participación electoral.
 Lecturas en relación con las temáticas
 Análisis de materiales audiovisuales
 Regalo de voz
 Expresión oral
 Interpretación de imágenes
 Escritura espontánea y dirigida
 Juegos de palabras
 Interpretación de cuentos, fábulas e historietas
 Expresión gráfica.

Recursos:

Cuentos a través de la herramienta virtual Makemake

Proceso: Bienestar Universitario
Título: Formato Entradas al Diseño y Desarrollo Curricular

Imágenes
Plataforma Google Meet
Jamboard
Páginas de acceso abierto para juegos en línea



5. CONTENIDOS ACADÉMICO: Ciencias Sociales GRADO: Primero PERIODO ACADÉMICO: 2

EJE GENERADOR	ESTÁNDAR BÁSICO	DBA	COMPETENCIA	UNIDAD TEMÁTICA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	Nº HORAS	FECHA	
							FP	FR
RELACIONES CON LA HISTORIA Y LA CULTURA	Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que Pertenezco: (familia, curso, colegio).	Reconoce su individualidad y su pertenencia a los diferentes grupos sociales.	Interpretativa Argumentativa	ASÍ SOY YO Quién soy Soy una persona única. Cuáles son mis gustos. Somos diferentes. Cuáles son mis derechos y mis deberes.	Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.	10	Mayo 11 a junio 15 y julio 13 a agosto 10	
			Propositiva	MI FAMILIA Qué es la familia. Tipos de familia. Historia de mis padres y abuelos. Quienes son mis parientes. Qué es el árbol genealógico. Qué actividades realizo en familia. Cuáles son los derechos y los deberes en mi familia. Valores que se fomentan en la familia.	Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco (familia, escuela, sociedad) y de otras diferentes a las mías, valorando la diferencia. Construyo el árbol genealógico de mi familia, comprendiendo su significado y lo socializo con mis compañeros.			
RELACIONES ESPACIALES Y AMBIENTALES	Me ubico en el entorno físico y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda.	Describe las características del paisaje geográfico del barrio, vereda o lugar donde vive, sus componentes y formas.	Propositiva	ASÍ ES MI BARRIO Que es el barrio. Qué hacen las personas de mi barrio. Cómo es la convivencia en mi barrio. A qué Municipio y departamento pertenece mi barrio.	Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de del barrio.	2	Agosto 17 al 24	
Metodología: Expresión por medio del dibujo Análisis de conflictos y situaciones. Lectura y explicación del manual de convivencia. Campañas y participación electoral. Lecturas en relación con las temáticas								



Proceso: Bienestar Universitario

Título: Formato Entradas al Diseño y Desarrollo Curricular

Análisis de materiales audiovisuales
Regalo de voz
Expresión oral
Interpretación de imágenes
Escritura espontánea y dirigida
Juegos de palabras
Interpretación de cuentos, fábulas e historietas
Expresión gráfica.

Recursos:

Cuentos a través de la herramienta virtual Makemake
Imágenes
Plataforma Google Meet
Jamboard
Páginas de acceso abierto para juegos en línea



Proceso: Bienestar Universitario

Título: Formato Entradas al Diseño y Desarrollo Curricular

5. CONTENIDOS ACADÉMICO: Ciencias Sociales GRADO: Primero PERIODO ACADÉMICO: 3

EJE GENERADOR	ESTANDAR BÁSICO	DBA	COMPETENCIA	UNIDAD TEMÁTICA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	Nº. HORAS	FECHA	
							FP	FR
RELACIONES ESPACIALES Y AMBIENTALES.	Me ubico en el entorno físico (municipio, departamento y país) y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda.	Describe las características del paisaje geográfico del barrio, vereda o lugar donde vive, sus componentes y formas.	Interpretativa Argumentativa	ASÍ ES MI DEPARTAMENTO Y PAÍS ¿Qué es un departamento? ¿Qué es un país? Nuestros símbolos patrios. ¿Cómo es Colombia?: -Relieve -División política. -Riqueza en fauna y flora.	Comprendo la relación de inclusión entre barrio, municipio, departamento y país y lo represento en gráficos y/o dibujos.			
Metodología:								
Recursos:								