





SALSA UN

La fuerza, el vigor, la energía y plasticidad del baile son plasmados a través del cuerpo y destreza de nuestros integrantes de Salsa UN. Este grupo se convierte en un espacio para proponer desde lo corporal y lo coreográfico diversas formas de interpretar los ritmos populares y modernos, buscando una puesta en escena que transmita toda la carga emotiva y la sensibilidad de cada uno de los géneros explorados.

Este grupo ha desarrollado un repertorio que abarca los ritmos tropicales y de salón como el mambo, el chachachá, el boogaloo, el tango y la milonga, y una puesta en escena vibrante que ha logrado atrapar a todos los públicos.



AÑO DE CREACIÓN | 2010

DIRECTOR | Luis Edgar Loaiza González

Bailarín profesional - Maestro en Artes Plásticas -
Diseñador Gráfico

NÚMERO APROXIMADO DE INTEGRANTES | 20

PARTICIPACIONES DESTACADAS |

- VIII Festival Mundial de Salsa Cali 2013.
 - VII Festival Mundial de Salsa Cali 2012.
 - 5º Colombia Salsa Festival 2013.
 - 4º Colombia Salsa Festival 2012.
 - III Campeonato de Bailes por Pareja EAFIT 2012.
 - II Campeonato de Bailes por Pareja EAFIT 2011.
 - I Polifestival: Politécnico Jaime Isaza Cadavid 2012.
-

REPERTORIO

SALSA

Trucutu

La rumba buena

Lo último en la avenida

El yoyo

Oye mi quinto

Fanático

Lo que dice Justi

Tiroteo

Fuego a la jicotea

Bailadores

CHACHACHA

Oye como va

Babalu

El yerberito

TANGO

El huracán

BACHATA

Eres

She used to said I love you

MILONGA

Milonga sentimental

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS PARA PRESENTACIONES

- Realizar la solicitud con un mínimo de 15 días de anticipación.
 - Preferiblemente suelo de baldosín o madera.
 - Si es en espacios no convencionales, el espacio debe estar, preferiblemente, acondicionado con linóleo.
 - Reproductor de sonido.
 - Espacio acondicionado como camerino para cambiarse antes y después de la presentación, preferiblemente con espejos.
 - Refrigerio: se sugiere almuerzo, cuando la presentación se realice al medio día, y cena, cuando se realice en la noche.
 - Hidratación.
 - Iluminación (cuando se considere necesaria).
 - Transporte ida y regreso: salida y llegada en la Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín.
 - Si el evento finaliza después de las 9 de la noche, se debe garantizar el transporte a cada uno de los integrantes del grupo a su lugar de residencia, y el transporte de implementos y equipos a la Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín.
-



UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
SEDE MEDELLÍN
DIRECCIÓN DE BIENESTAR UNIVERSITARIO
ÁREA DE CULTURA

CONTACTO

BIENESTAR UNIVERSITARIO — ÁREA DE CULTURA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA — SEDE MEDELLÍN

Correo electrónico | dcultura_med@unal.edu.co — grupos_med@unal.edu.co

Teléfono | (57-4) 430 9569

Dirección | Calle 59 A # 63-20 — Autopista Norte — Bloque 44 — Medellín, Colombia

Página web | www.medellin.unal.edu.co/cultura/
