

IV CONCURSO

INTERUNIVERSITARIO

DE SALSA Y BACHATA

SALSA AFICIONADOS - SALSA AVANZADOS - BACHATA

## Categorías

**Bachata:** pueden participar todas aquellas personas que tengan o no tengan experiencia en este género musical.

**Salsa avanzados:** aquellas personas que ya tienen un conocimiento de este género musical previo a la competencia, la preparación y los entrenamientos; quienes participen en grupos de proyección y/o profesionales.

**Salsa aficionados:** aquellas personas que **NO** tienen un conocimiento previo a la competencia, la preparación y los entrenamientos; quienes **NO** participen en grupos de proyección y/o profesionales.

**Salsa y Bachata por grupos:** aquí participan grupos universitarios de baile que tengan coreografías en cualquiera de los dos géneros mencionados.

## Reglamento

- El orden de salida de los competidores será en orden alfabético, teniendo como base el primer apellido de la bailarina.
- Si al momento de llamado al escenario la pareja no se presenta, queda automáticamente fuera de la competencia.
- Los participantes pueden competir en ambas categorías y pueden presentarse en una misma categoría con otra pareja (cada bailarín puede presentarse solo dos veces por categoría).

- De acuerdo con el número de parejas inscritas se decidirán las rondas de la competencia, a partir de 20 parejas se hará ronda de semifinal y final, de lo contrario solo se hará la ronda final.
- Está prohibido tener algún tipo de acercamiento con el jurado para tratar de lograr puntos adicionales, esto se contará como error y les restará dos (2) puntos de la calificación final.
- Los competidores NO deben agredir física o verbalmente a ninguno de los concursantes, jurados u organizadores del evento, esto le dará expulsión de la competencia.
- Todos los participantes de la competencia deben pertenecer a la comunidad universitaria.- La música debe ser entregada en formato mp3 en la oficina de la Sección de Cultura de Bienestar Universitario (Edificio El Ágora), posterior a la inscripción y hasta el jueves 14 de septiembre a las 5:00 p.m.
- La duración de la canción debe tener un tiempo mínimo de 1 minuto con 40 segundos y un máximo de 2 minutos, está permitido mezclar hasta 3 canciones del mismo género dentro de la música a interpretar (salsa o bachata) y es posible hasta 30 segundos de otros géneros.
- Se debe mantener el mismo tiempo musical siempre, la competencia manejará solo el tiempo ON1.
- Dentro de las rutinas de baile están permitidas 3 figuras acrobáticas en todas las categorías.
- No se permite el uso de luces, ni elementos escenográficos; deben dejar el escenario tal cual está, sino se contará como error y se descontará un (1) punto en la calificación general.
- Las inscripciones serán hasta el lunes 11 de septiembre hasta las 5:00 p.m.

### Ítems a calificar:

- **RITMO Y MUSICALIDAD:** el tiempo que se utiliza para ejecutar el baile y la constancia del mismo, efectividad de los concursantes para interpretar los matices de la pieza musical y si están rítmicamente en sincronía con la pieza.
- **TÉCNICA DE DANZA:** conocimiento y ejecución correcta de los movimientos que integran la coreografía, postura, líneas y formación de los participantes.
- **PRESENCIA ESCÉNIC:** la actitud de los bailarines en el escenario, estética (peinado, maquillaje, vestuarios) y si los bailarines logran atrapar al público.
- **COREOGRAFÍA Y ORIGINALIDAD:** se tiene en cuenta en el desarrollo de la rutina coreográfica qué recursos creativos se emplearon, si hubo fluidez de un movimiento a otro y si los movimientos iban acordes con la música.
- **SINCRONIZACIÓN:** acoplamiento, coordinación y sincronización de la pareja, dificultad de la secuencia coreográfica y si se hizo con limpieza.

### Puntuación

- Los jurados calificarán de 1 a 10 y luego esto se promediará.
- Lo errores, fallas y caídas no serán motivo de descalificación pero los jurados los tendrán en cuenta en la puntuación final.
- En caso de empate ganará quien tenga menos errores.

### **Premiación parejas**

Se premiarán los tres primeros puestos de cada categoría y tres parejas adicionales de la siguiente manera:

**1er puesto:** souvenirs para la pareja y un premio por valor de \$200.000 en bonos de almacenes de cadena y souvenir.

**2do puesto:** souvenirs para la pareja y un premio por valor de \$100.000 en bonos de almacenes de cadena y souvenir.

**3er puesto:** souvenirs para la pareja y 50.000 en bonos de almacenes de cadena y souvenir.

### **Pareja carismática**

El público escogerá por medio de aplausos una pareja entre todas las participantes, que recibirá un premio en efectivo por valor de \$ 50.000 en bonos de almacenes de cadena y souvenir.

**Nota:** asegúrese de leer el reglamento, el hecho de no conocerlo no lo exime de las reglas.

### **Premiación grupos**

Se premiará el primer puesto de esta categoría con 200.000 en bonos de almacenes de cadena y souvenirs institucionales.

**Informes:**  
Sección de Cultura  
430 9569  
dcultura\_med@unal.edu.co  
Edificio El Ágora

