

Talleres
Artísticos
2018-2

Talleres de MÚSICA y Canto



Cuerdas U.N.

El curso: la guitarra es uno de los instrumentos más usados a nivel global, su aprendizaje representa un gran acercamiento a las músicas del mundo. En este grupo los aprendices tendrán la oportunidad de iniciarse en un instrumento de cuerdas (guitarra complementaria), fortaleciendo su formación integral desde un aprendizaje artístico.

Profesor: *Juan Pablo Yepes*

Horario:

Nivel	Día	Hora	Lugar
Iniciación (grupo 1)	Martes	8:00 a 10:00 a.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río
Iniciación (grupo 2)	Viernes	8:00 a 10:00 a.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río
Guitarra 2 <small>Requiere conocimientos Básicos del instrumento</small>	Martes	10:00 a.m. a 12:00 m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río

Coro U.N.

El curso: aprender a respirar adecuadamente, colocar el sonido sin forzar las cuerdas vocales, tomar conciencia del cuerpo y desarrollar la sensibilidad y el gusto estético son algunos de los beneficios de pertenecer a un ensamble coral. En este grupo los inscritos tendrán la oportunidad de aprender el manejo de la voz y de las principales características de un coro.

Profesor: *Juan Pablo Yepes*, es profesor licenciado en música de la Universidad de Antioquia, ha realizado varios estudios en la guitarra clásica, jazz y músicas del mundo, entre ellas se destaca la guitarra flamenca como uno de los géneros más complejos que permite irradiar la esencia de este instrumento, además de director de los grupos de proyección Orquesta U.N., Ensamble U.N. y grupo de Música Andina U.N. es compositor, arreglista, productor y guitarrista reconocido a nivel de ciudad. Hace 7 años comparte su talento musical como profesor y director de grupos musicales U.N.

Horario:

Nivel	Día	Hora	Lugar
Iniciación	Martes	2:00 a 4:00 p.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río



Rock Coral U.N.

Semillero-taller: Rock Coral U.N. en sus 15 años de existencia como grupo cultural de la Universidad, está en constante renovación de su propuesta artística y estética.

Este año Rock Coral U.N. hará un énfasis en reforzar los procesos del grupo de proyección a través de la creación de un semillero, para ello se buscan talentos en voz, que les guste el rock y que tengan conocimientos o nociones de canto.

También se busca consolidar un semillero de banda de rock con aquellas personas que disfruten de este género musical y sepan tocar instrumentos como: La batería, el bajo, la guitarra eléctrica, la flauta traversa, el clarinete, el saxofón, el piano y todos aquellos instrumentos que puedan conjugar en una banda de Rock.

Rock Coral es una mezcla única entre la música coral y el rock, que juntos dan como resultado un grupo original y extraordinario, estar en el semillero de Rock Coral es un constante aprendizaje técnico, emocional, íntimo y de personalidad.

En Rock Coral se trabaja sobre distintas formas musicales clásicas y se hacen montajes de obras de rock en inglés de los 70s, 80s y 90s, rock en español y a su vez, piezas del renacimiento y del folclor colombiano.

Profesor: *Carlos Andrés Restrepo*, es egresado de la Universidad Pontificia Bolivariana en Licenciatura en Formación Estética. Ha estado en la dirección de Rock Coral U.N. durante 15 años, tiempo en el que se ha hecho reconocer positivamente por su estilo particular de enseñanza y presentación.

Horario:

Nivel	Día	Hora	Lugar
Semillero Coro	Jueves	4:00 a 6:00 p.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río
Semillero Banda de Rock	Viernes	4:00 a 6:00 p.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río

Solle U.N.

El Curso: en este taller los participantes aprenderán a producir música con elementos reciclables, esquemas básicos de percusión, acompañados de ritmos corporales, también se acercarán a elementos importantes para la puesta en escena como la expresión corporal, el teatro, la danza, el circo contemporáneo y las artes plásticas. No se necesita tener ningún conocimiento previo para hacer parte de este grupo y según las expectativas y el proceso de cada participante, pueden pertenecer al grupo de proyección Solle U.N.

Profesor: *Gabriel Ortiz*, es fotógrafo profesional y percusionista experimentado, director de la compañía artística Solle el Cuerpo, con amplio recorrido como baterista en varias bandas musicales de la ciudad, desde el año 2004 pertenece al grupo de proyección Rock Coral U.N. También ha sido profesor, director de fotografía y realizador audiovisual. Gabriel Ortiz cumple 4 semestres como profesor y director del grupo Solle U.N.

Horario:

Nivel	Día	Hora	Lugar
Iniciación	Miércoles	10:00 a.m. a 12:00 m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río



Vallenato U.N. (nuevo)

Taller de iniciación de instrumentos caribeños con énfasis en vallenato:

El vallenato es un ritmo de la costa caribe colombiana, que ha logrado expandirse a lo largo y ancho de la geografía del país. El taller propone la oportunidad de aprender a tocar instrumentos propios de este género musical como, la caja vallenata, las congas, el timbal, la guacharaca, el bajo, la guitarra, el acordeón. También el taller es para los interesados en aprender con la voz a entonar las notas de este ritmo musical. Este taller de iniciación, pretende ser el semillero del grupo de proyección Vallenato U.N. Un lugar para aprender lo mejor del folclor de la costa caribe Colombiana.

Profesor: Oscar Luis Polo Serna

Iniciación en el Vallenato:

<i>Instrumento</i>	<i>Nivel requerido</i>
Caja vallenata	Básico
Congas	Básico
Timbal	Básico
Guacharaca	Básico
Bajo	Nivel básico en guitarra
Guitarra	Básico
Voz	Afinación natural
Acordeón	Básico

Horario:

Nivel	Día	Hora	Lugar
Iniciación	Miércoles	4:00 a 6:00 p.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río

Taller de percusión tradicional - Chirimía U.N. - (nuevo)

El Curso: este es un taller para aprender a tocar percusión tradicional propia de la música colombiana. No se necesitan conocimientos previos, solo las ganas de aprender y gozar al ritmo de los tambores. Los inscritos a este taller podrán acercarse a la alegría africana que emana del tambor, aprender los sonidos de gaitas que se asemejan al de las aves y transmitir con una gran voz colombiana lo mejor de las reliquias folclóricas.

Profesor: Oscar Luis Polo Serna

Iniciación en el Chirimía:

<i>Instrumento</i>	<i>Nivel requerido</i>
Tambora	Básico
Tambor alegre	Básico
Tambor llamador	Básico
Gaitas (hembra y macho)	Básico
Maracas	Básico
Quena	Básico
Voz	Afinación natural
Sampoña	Básico

Horario:

Nivel	Día	Hora	Lugar
Iniciación	Lunes	2:00 a 4:00 p.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río

Iniciación instrumental - Banda Sinfónica U.N. - (nuevo)

El Curso: Es un proceso que inició con mucha fuerza en el 2015 y desde la Sección de Cultura de Bienestar de la Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín, se pretende darle continuidad. La invitación está abierta para todo aquel que esté interesado en aprender a tocar un instrumento para iniciar un proceso de formación que lo llevaría más adelante a conformar la Banda Sinfónica U.N.

Es importante tener en cuenta que para este taller no se necesita tener ningún tipo de conocimientos básicos en la música. Solo se requiere disposición y mucha disciplina para obtener los resultados esperados.

Profesor: *Oscar Luis Polo Serna* es Licenciado en música de la Universidad de Antioquia, 25 años de experiencia en la formación de bandas de música, corporaciones de escuelas de música, dirección de banda sinfónica, dirección de orquestas tropicales, cantante etc., perteneció durante 14 años al Plan Departamental de Bandas de Música en Antioquia y 10 años en la Red de Escuelas de Música de la ciudad de Medellín.

Horario:

Nivel	Día	Hora	Lugar
Iniciación	Sábado	8:00 a 11:00 a.m.	El Galpón - Bloque 05 Campus del Río

Nota: para iniciación no es necesario tener instrumento propio, la universidad va a contar con el instrumental requerido; teniendo en cuenta la cantidad de instrumentos se tendrá la cobertura.

Iniciación en el Banda Sinfónica:

Instrumento	Nivel requerido
Clarinete	0
Clarinete bajo	0
Flauta traversa	0
Flauta piccolo	0
Oboe	0
Saxofón alto	0
Saxofón tenor	0
Saxofón barítono	0
Fagot	Básico
Trompeta	0
Corno francés	0
Barítono	0
Trombón de vara	0
Tuba	0
Percusión	Básico
Contrabajo	Básico

Inscríbete en:
www.sibu.unal.edu.co/home.jsf